

ELISA PESAPANE EN KOENRAAD TINEL, DE ONTMOETING

Deze bijzondere expositie toont een ontmoeting tussen twee kunstenaars van wie de eigenzinnige, monumentale en krachtige beeldtaal door het toeval is samengebracht. Een ontmoeting in print en objecten.

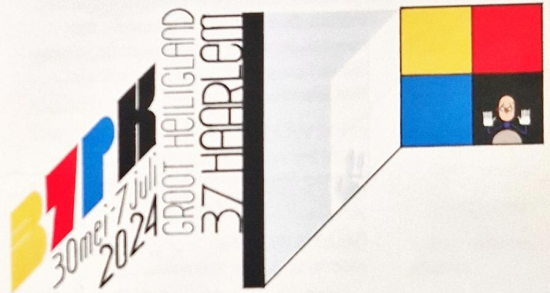
1 juni t/m 23 juni
Op 1 en 2 juni van 10:00 tot 17:30 uur

Vanaf 3 juni open op donderdag, vrijdag, zaterdag 11:00 - 17:30 uur

GALERIE ANNÉE
LOCATIE 6, GEDEMPTE OUDE GRACHT 33



THE SWARE EXPOSITION



GEERT MAK IN GESPREK MET KOENRAAD TINEL

Koenraad Tinel is een Belgisch beeldhouwer en tekenaar. Hij creëert objecten vooral in metaal en mixed media. Daarvoor verwerft hij brede erkenning voor zijn uitzonderlijke tekenkunst. Geert Mak zal in gesprek met Tinel, over zijn werk, zijn passies en zijn familiegeschiedenis.

1 juni 2024, 17:30 uur
2 juni 2024, 12:30 uur

THEATER DE LIEFDE
LOCATIE 4, BEGINTHOF 10

FELIX THE CAT

In het museum dat altijd open is, is tijdens de Stripedagen Haarlem een verzameling van Felix the Cat poppetjes te zien. Die verzameling is van René Lindbergh. De beroemde tekenfilmserie rond de zwart-witte kat ging in 1919 van start. Felix the Cat is sindsdien één van de beroemdste en populairste animatiefiguren ter wereld.

KLEINSTE MUSEUM VAN HAARLEM
LOCATIE 16B, GEDEMPTE OUDE GRACHT 117-121

FEMIZINE MANIFEST

Het FemiZINE Manifest wordt voor het eerst georganiseerd in samenwerking met het Jong Feministisch Collectief (JongFems Haarlem). Zinmakers vertonen en verkopen hun zines, merchandise en meer met een feministisch karakter.

1 juni 2024, van 12:00 tot 17:00 uur

NIEUWE VIDE ARTSPACE
LOCATIE 1, ENERGIEPLEIN 69

LAMELOVELYPEX! FEEST

Lamelos en Typex nemen weer het feest voor hun rekening, ditmaal met een groep jonggeïndenden: de tekenaars achter het tijdschrift *Lovely!* Verwacht live-muziek, de presentatie van de tweede *Lovely*, de Lamelos-veiling, drinken, schreeuwen, zweeten en dansen tot diep in de nacht!

1 juni, vanaf 13:00 uur

Entree € 7,50

Het tijdstip van de veiling en de presentatie worden zaterdag bekendgemaakt.

SLACHTHUIS
LOCATIE 17, ROCKPLEIN 6

LANDLOOS ALS DE WIND

Expositie van Jeroen Janssen en Arezoo Moradi met originele schetsboeken en voorwerpen, gevonden tijdens zwerftochten langs spoorwegen en autostrades. De auteurs zijn zelf aanwezig om boeken te signeren. Het is ook mogelijk om bij Hello I'm Local te eten en te drinken. Op pagina 34 lees je meer over de expo, het boek *Landloos als de wind* en over de auteurs.

1 en 2 juni, van 10:00 tot 17:00 uur

HELLO I'M LOCAL
LOCATIE 11, SPAARNWOUDERSTRAAT 74



↑ Elisa Pesapane
↑ Chris Ware
↓ Jeroen Janssen

STRIP DREGEN

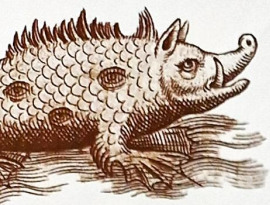
HARLEM

1 JUNI 2024

www.stripdagenharlem.nl



HAARLEM STRIP



Exposities

- 1a NIEUWE VIDE ARTSPACE**
DIT LICHAAM VAN ONS Abe Borst, Dido Drachman, Isa Boorsma, Indi Vos, Guus Moystad, Luwe, Saint Theophanu, Valentijn Hamel
- 1b NIEUWE VIDE ARTSPACE**
FEMIZINE MANIFEST Diverse zinemakers in samenwerking met het Jong Feministisch Collectief
- 2 DE KOEPEL**
BEURS & ACTIVITEITEN Het kloppend hart van Stripdagen Haarlem
- 3 NOORD-HOLLANDS ARCHIEF**
BORD VOOR JE KOP Jongeren reflecteren op belangrijke thema's in hun leven
- 4 THEATER DE LIEFDE**
GEERT MAK IN GESPREK MET KOENRAAD TINEL
- 5a GROTE MARKT**
BOERKE'S LABYRINT Pieter de Poortere
- 5b VISHAL**
VISTAS GALORE! STORIES & TERRITORIES Jasper Rietman, Maxarra González, Almas Pieters, Beth Namenwirth en Ytje Veenstra
- 6 GALERIE ANNÉE**
ELISA PESAPANE ER KOENRAAD TINEL, DE ONTMOETING
- 7 ATHENEUM BOEKHANDEL**
ROB WESTENDORP Etalage-expositie over grafisch ontwerper en illustrator Rob Westendorp
- 8 SPAARNWOUDESTRAAAT**
DIVERSE MINI-EXPOSITIES Huisnummers 43, 96, 100, 112, 114, 120, 122 en 130
- 9 NAAIATELIER HAARLEM**
VLIKSBOZ Onno Lolkema en Pieter van Breevoort



ELISA PESAPANE EN KOENRAAD TINEL, DE ONTMOETING

1 juni t/m 23 juni

Op 1 en 2 juni van 10:00 tot 17:30 uur

*Vanaf 3 juni open op donderdag, vrijdag,
zaterdag 11:00 – 17:30 uur*

GALERIE ANNÉE

LOCATIE 6, GEDEMPTE OUDE GRACHT 33

ELISA PESAPANE EN KOENRAAD TINEL, DE ONTMOETING

Deze bijzondere expositie toont een ontmoeting tussen twee kunstenaars van wie de eigenzinnige, monumentale en krachtige beeldtaal door het toeval is samengebracht. Een ontmoeting in print en objecten.

1 juni t/m 23 juni
Op 1 en 2 juni van 10:00 tot 17:30 uur

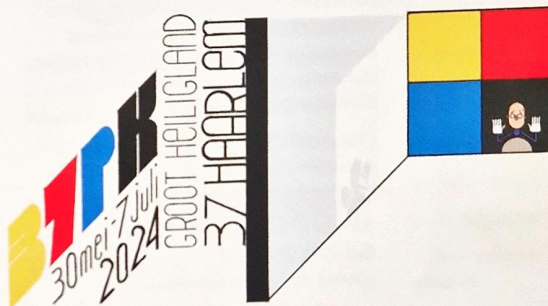
Vanaf 3 juni open op donderdag, vrijdag, zaterdag 11:00 - 17:30 uur

GALERIE ANNÉE

LOCATIE 6, GEDEMPTE OUDE GRACHT 33



ELISAWARE EXPOSITION



GEERT MAK IN GESPREK MET KOENRAAD TINEL

Koenraad Tinel is een Belgisch beeldhouwer en tekenaar. Hij creëert objecten, vooral in metaal en mixed media. Daarnaast verwierf hij brede erkenning voor zijn uitzonderlijke tekenkunst. Geert Mak gaat in gesprek met Tinel, over zijn werk, zijn passies en zijn familiegeschiedenis.

1 juni 2024, 17:30 uur
2 juni 2024, 12:30 uur

THEATER DE LIEFDE
LOCATIE 4, BEGIJNHOF 10

FELIX THE CAT

In het museum dat altijd open is, is tijdens de Strippedagen Haarlem een verzameling van Felix the Cat poppetjes te zien. Die verzameling is van René Windig. De beroemde tekenfilmserie rond de zwart-witte kat ging in 1919 van start. Felix the Cat is sindsdien één van de beroemdste en populairste animatiefiguren ter wereld.

KLEINSTE MUSEUM VAN HAARLEM
LOCATIE 16B, GEDEMPTE OUDE GRACHT 117-121

FEMIZINE MANIFEST

Het FemiZINE ManiFEST wordt voor het eerst georganiseerd in samenwerking met het Jong Feministisch Collectief (JongFems Haarlem). Zinemakers vertonen en verkopen hun zines, merchandise en meer met een feministisch karakter.

1 juni 2024, van 12:00 tot 17:00 uur

NIEUWE VIDE ARTSPACE
LOCATIE 1, ENERGIEPLEIN 69

LAMELOVELYPEX! FEEST

Lamelos en Typex nemen weer het feest voor hun rekening, ditmaal met een groep jonggedienden: de tekenaars achter het tijdschrift *Lovely!* Verwacht live-muziek, de presentatie van de tweede *Lovely*, de Lamelos-veiling, drinken, schreeuwen, zweten en dansen tot diep in de nacht!

1 juni, vanaf 13:00 uur

Entree € 7,50

Het tijdstip van de veiling en de presentatie worden zaterdag bekendgemaakt.

SLACHTHUIS
LOCATIE 17, ROCKPLEIN 6

LANDLOOS ALS DE WIND

Expositie van Jeroen Janssen en Arezoo Moradi met originele schetsboeken en voorwerpen, gevonden tijdens zwerftochten langs spoorwegen en autostrades. De auteurs zijn zelf aanwezig om boeken te signeren. Het is ook mogelijk om bij Hello I'm Local te eten en te drinken. Op pagina 34 lees je meer over de expo, het boek *Landloos als de wind* en over de auteurs.

1 en 2 juni, van 10:00 tot 17:00 uur

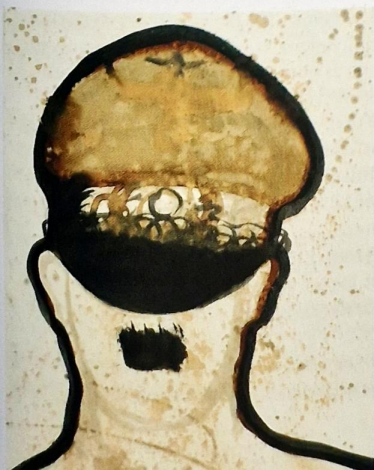
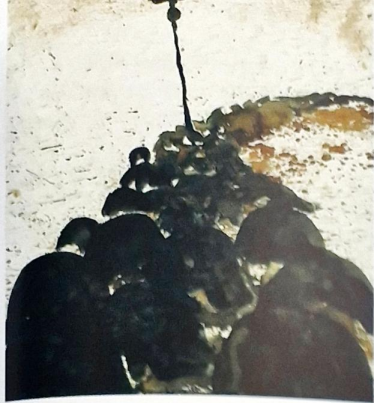
HELLO I'M LOCAL
LOCATIE 11, SPAARNWOUDESTRAAAT 74



↑↑ Elisa Pesapane

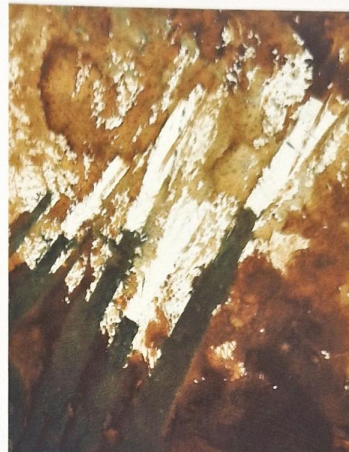
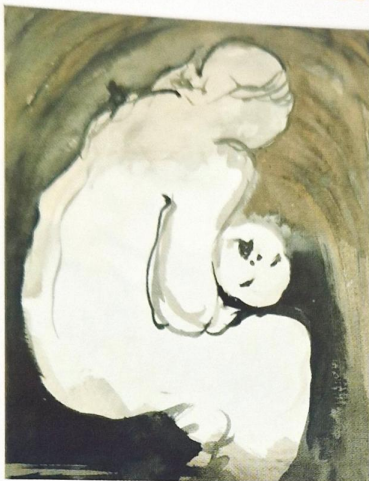
↑ Chris Ware

↓ Jeroen Janssen



Scheisseimer: van podium tot graphic novel

Scheisseimer is het autobiografische verhaal van Koenraad Tinel, die als kind van een 'toute' familie de oorlog meemaakte. *Scheisseimer* is een collectie tekeningen en verhalen die aanvankelijk op het podium door Tinel werden gedeeld én gemaakt. Was de editie uit 2009 nog een klassiek prentenboek, de nieuwe editie is uitgebreid en door boekverzorgster Rob Westendorp omgewerkt tot een meeslepende grafische roman. In Haarlem gaat Tinel opnieuw het podium op, in gesprek met zijn vriend Geert Mak. Tinel's werk is daarnaast te zien in Galerie Année.



Diverse pagina's uit *Scheisseimer*

De pijn van de geschiedenis

Ondertussen heeft *Scheisseimer* dan al het leven van Tinel ook op een andere manier verrijkt. De voorstellingen zijn de aanleiding voor een ontmoeting met Simon Gronowski, die als kind ontsnapte uit een jodentransport uit de beruchte Dossin-kazerne (waar Tinel's broer nota bene bewaker was). Simon overleeft de oorlog, terwijl zijn moeder en zus worden vermoord. In een recent interview ter gelegenheid van zijn negentigste verjaardag zegt Tinel het zo: "Dat ik Simon heb kunnen zeggen: 'Hé, mon vieux, ik heb pijn van jouw geschiedenis. Ik heb pijn van wat mijn familie de jouwe heeft aangedaan.' Mijn broer was zijn bewaker in de Dossin-kazerne, je moet je dat eens voorstellen, en van zijn moeder en zijn zus. Dat Simon, als klein manneke, uit dat konvooi naar Auschwitz is gesprongen, dat hij dat gedurfd heeft, dat hij alle verschrikkingen overleefd heeft, en dat wij zo veel jaren later allerbeste vrienden zijn geworden. Dat is de grootste ontroering van mijn leven."

Het is ook deze vriendschap die de beeldhouwer Tinel terugbrengt bij zijn eigen verlies uit de oorlog. Zijn Joodse pianolareres Betty Galinski zou ook via de Mechelse Dossin-kazerne haar dood tegemoet gaan. Tinel eert haar met een beeld, dat hij samen met Simon onthult en inmiddels in Mechelen een definitieve plek heeft. De lezer komt Betty Galinski ook tegen in *Scheisseimer*, net als het menuet van Bach dat zij de jonge Tinel met harde hand bijbracht. En misschien hoort u dat menuet wel weer in Haarlem als Koenraad Tinel in gesprek gaat met zijn vriend Geert Mak. In Theater De Liefde staat de piano in elk geval klaar. Het verleden is nooit helemaal klaar. ✕

ELISA PESAPANE EN KOENRAAD TINEL, DE ONTMOETING

1 juni t/m 23 juni

Op 1 en 2 juni van 10:00 tot 17:30 uur

Vanaf 3 juni open op donderdag, vrijdag, zaterdag 11:00 - 17:30 uur

GALERIE ANNÉE

LOCATIE 6, GEDEMPTE OUDE GRACHT 33

GEERT MAK IN GESPREK MET KOENRAAD TINEL

Geert Mak gaat in gesprek met Tinel, over zijn werk, zijn passies en zijn familiegeschiedenis.

1 juni 2024, 17:30 uur

2 juni 2024, 12:30 uur

THEATER DE LIEFDE

LOCATIE 4, BEGIJNHOF 10